

EL DEVENIR DE LA HISTORIA DE LA EDUCACION EN NARIÑO UNA ALTERNATIVA INTERCULTURAL AL MODELO LATINOAMERICANO

Mario Fernando González Santacruz
Licenciado en Filosofía y Letras. Universidad de Nariño
Estudiante Ultimo semestre, Maestría en Educación. Universidad de Nariño

El presente documento, hace un análisis sobre cuál ha sido el impacto en la vida económica, política, social, cultural de la educación sobre los valores y creencias de estas incidencias en la región; se presenta una consideración filosófica que puede ser útil para construir alternativas de pedagogía en nuestra región. El acto de orientar a la persona humana, encaminándola hacia una relación social, mediante el desarrollo y la expresión de sus habilidades, frente a la realidad de su existencia y su cotidiana experiencia, genera necesariamente transitar sobre territorios de la historia. Allí el sujeto promotor de este relevante acto, junto a su esencia de identidad, como lo es la educación; están llamados de manera conjunta a hacer parte activa de la realidad totalizante a hacer la voz participativa, reflexiva y constructiva de este análisis, en el contexto globalizado se determina una ideología, un fenómeno; que marca profundamente el futuro económico del mundo y que afecta a los países en desarrollo de una manera decisiva en la educación, el mundo se está acercando cada vez más, a tener un gran impacto en los patrones de vida de los países, es decir el acceso a la información va determinar el desarrollo de las naciones, el mundo se ha transformado en una espacio global y el conocimiento será el mayor recurso de las naciones. El reto de construir un orden de alternativas y de imaginarios que tienen por objetivo deslegitimar conceptos y discursos que han tergiversado la realidad Latinoamericana, estos saberes, deben darnos claridad sobre nuevos procesos y teorías que emerjan de nuestra propia historia. La idea es repensar la educación íntegramente, ya que esta se rige bajo supuestos, erróneos y excluyentes, esto ha permitido que se nos presente un concepto de educación industrial como el modelo de

civilización, es decir como el modelo a seguir; por lo tanto le corresponde a los pensadores y a los educadores re-construir en conjunto alternativas del modelo educativo para nuestro continente.

EL DEVENIR DE LA HISTORIA DE LA EDUCACION EN NARIÑO

Nuestra historia es la forma peculiar que tuvo Europa para producir conocimiento sobre si misma y sobre otros pueblos. Un conocimiento que se hizo hegemónico, que se impuso en América, Asia y África, la dominación colonial, es decir; este modelo se refiere a una específica racionalidad o perspectiva de conocimiento que se hace mundialmente hegemónica y sobrepone a todas las demás civilizaciones, occidente sobre el resto del mundo, elaborado para la comprensión de la sociedad Europea, que se convirtió en un patrón universal para conocer y analizar las otras sociedades.

Este conocimiento se expandió, a partir del descubrimiento de nuestro continente, este imaginario etnocentrista desconoció el pensamiento y los saberes de las culturas denominadas subdesarrolladas, América para Europa se encontraba en un estado subjetivo, es decir en el salvajismo, donde el ser humano esta atado a la naturaleza y era incapaz de reaccionar, de escribir y de elaborar pensamiento alguno, el lenguaje abstracto, según los ilustrados era signo de que los pueblos habían hecho tránsito en la barbarie a la civilización, la cosmovisión indígena, su saber y su producción intelectual fueron calificados de primitivos, por provenir de pueblos barbaros, su imaginario, no reunía las características para ser considerado tangible en su entorno cultural.

La historia de la educación en Nariño se ha construido sobre supuestos, erróneos y excluyentes, se universalizaron errores, se legitimo un conocimiento desconocido, la invención del otro se baso en mecanismos de poder y de saber, se considero al indígena, como idolatra, ignorante, hechicero, vicioso y a su cultura como secundaria, esta visión no ha desaparecido, pero lo mas sorprendente es, que desde la educación, desde las aulas escolares de

todos los niveles educativos continuamos poniendo a los países desarrollados como modelos y ejemplos a seguir, de ahí la necesidad de reevaluar, las disciplinas que constituyen el conjunto de las ciencias sociales y humanas ya que se ha subvalorado, la organización social, política, cultural y religiosa de nuestra cultura.

La educación sirvió para imponer una ideología del servilismo y la obediencia, los maestros, amaestrados; cumplieron la misión a través de la pedagogía, un proyecto de la modernidad un ejercicio de una violencia epistémica, la violencia del poder impuso un saber, a sangre y fuego inculcado en el imaginario de la nueva civilización, una violencia que considero al otro como bárbaro, el inculto, los ilustrados se impusieron sobre los iletrados a quienes había que educarlos, Aristóteles afirma “ que la condición humana no es dada por los dioses sino por la naturaleza, por la “fisis”, de ahí la existencia de hombres sabios e inteligentes destinados unos a gobernar y mandar y otros poco o nada inteligentes predestinados para recibir el gobierno de los primeros y obedecerles”¹. Se adoptó el concepto de raza para discriminar y excluir según la condición social, la pureza de sangre, los indígenas fueron conquistados y en consecuencia, fueron ubicados socialmente en los estratos más bajos por carecer de estirpe. Es decir en nuestro entorno la educación en Nariño, fue predestinada a gobernar y ser gobernada,” el blanco superior estaba destinado a cumplir la misión de conquistar, someter, gobernar y evangelizar al indio bárbaro y salvaje, a quienes clasificaron como inferiores”², la explotación colonial se adelantó sobre la base del imaginario, de la superioridad, la maldad, la barbarie y la incontinencia; son características del colonizado, mientras que la bondad, la civilización y la racionalidad son propias del colonizador; hay que hacer una ruptura con esa ideología, hay que aclarar, que la educación tiene que emancipar frente a la colonización de los saberes, se tiene que deslegitimar toda esa construcción teórica supuestamente universal y válida en nuestra región. La aceptación acrítica de la superioridad de los otros, de quienes pertenecen otras civilizaciones, otras culturas, otros procesos históricos nos ha sumido a un desabrigo lamentable, hemos legitimado el pensamiento de otros, se considera la educación Europea, como

la expresión de la racionalidad científica, el modelo educativo de nuestros pueblos no tiene mérito, son tradicionales y pre - modernos.

1 Aristóteles: La política. (1943). Traduce. Patricio Azcarete. Edit, Caslpa.Buenos Aires,p.64

2. Quijano Anibal: Colonialidad del poder Eurocentrismo y América Latina. "Documento impreso por el Colegio de América de la Universidad Pablo de Olavide . Notiene referencia bibliográfica, 2005.p.16

América latina ha sido enajenada al pensamiento europeo, no se ha comprendido la necesidad de pensar la especificidad de nuestro mundo, no, nos conocemos, nos ignoramos en la determinación del ser, en las condiciones culturales e históricas de nuestra estirpe, esta ignorancia ha traído una repercusión en el desarrollo cultural, político, social y económico de nuestro continente.

A partir de la segunda mitad del siglo XVIII Europa comienza una nueva etapa de su historia, profundas transformaciones sociales, políticas, económicas, culturales y educativas, la disolución del feudalismo y el surgimiento del capitalismo fue el acontecimiento de esta época, el surgimiento del hombre como sujeto histórico, por el desarrollo de las ciencias de la naturaleza y el interés del conocimiento del mundo. La educación laica se impuso sobre la educación religiosa, con la llegada de la ilustración y del racionalismo, el hombre se constituyó en el centro de atención, la razón como fuente de iluminación desplazo a la fe, los métodos de enseñanza propios de la escolástica fueron cuestionados, se impuso el método inductivo, es decir la verdad se busca a través de la incesante experimentación. La modernidad irrumpe con fuerza en el campo de las ciencias, la filosofía, la teología, fueron desplazadas por las ciencias naturales, estas sirvieron para incrementar la riqueza individual y nacional, la explotación de la naturaleza, la educación generó un nuevo sistema de producción y productividad basado en la intensa explotación de la fuerza y el trabajo, la vinculación de la tierra y la tecnología, obtener la felicidad, evitar el dolor, buscar el placer, principios básicos del utilitarismo; es decir el fin último de la vida humana, la felicidad según esta concepción estaba en la tierra y no en el más allá.

La revolución francesa, proclamo las libertades ciudadanas, la libertad de enseñanza, de pensamiento, este modelo de construcción de estado, de ciudadanía de democracia y libertades se convirtió en el único modelo y la única experiencia valida que debían seguir otros pueblos del mundo, Latinoamérica carecía de los elementos que la modernidad y la modernización brindaban y por ello paso a ser clasificada como atrasada, iletrada, portadora de una cultura popular, el saber se concreto en el control de la cultura, el conocimiento y la subjetividad; se impusieron modelos educativos, metodologías, pedagogías, planes de estudio, textos y en general toda clase de conocimientos que las ciencias sociales y humanas repitieron, hasta convertirlas en verdades; para la educación regional se consolido en un discurso, que se expandió y se universalizo. La ciencia y la tecnología se aplicaron a la naturaleza, las expediciones científicas jugaron un papel importante para la explotación de los recursos naturales, la enorme afluencia de oro y plata procedentes de las minas americanas solucionó el problema de las economías que atravesaban por circunstancias complejas, despues del descubrimiento de América se pudo hablar de historia y geografía universal, todo este tipo de conocimientos contribuyeron a incrementar acumulación de capital y aceleración en el desarrollo del capitalismo en todas sus manifestaciones; el poder materializado en la esclavitud del pensamiento, dice Marx “el capitalismo llego al mundo chorreando sangre por todos los poros”, la violencia con que este explotó la mano de obra indígena y negra fue brutal, el indio sacrificado, el negro esclavizado la mujer oprimida como víctima de un acto irracional de violencia, por este medio el vencedor impuso su ideología, se subvaloró el conocimiento de los otros, los letrados acabaron con la cosmovisión de los iletrados.

¿Donde quedo arraigado la filosofía indígena en nuestra región, el conocimiento, la astronomía, las matemáticas, la literatura, los sabios ancestrales?, los indios fueron considerados incapaces de crear, los sabios indígenas fueron despreciados, su saber, su memoria, sus imaginarios, su universo simbólico fue desconocido.

Esta educación tiene que reconstruirse para empezar a avanzar por caminos propios. Se necesita plantear estudios relacionados con el saber, con la pedagogía, con los métodos y contenidos, con la evaluación, con la teoría y la práctica de los procesos educativos ancestrales, la integralidad de la educación no pueden seguir repitiéndose en teorías y discursos que abierta o veladamente desconocen lo nuestro, seguir copiando modelos para aplicarlos acríticamente. Las ciencias modernas tiene que reconstruirse para empezar a caminar por caminos propios; una reversión ante el modelo educativo a imperar, la formación de conocimientos, que parte de su principio de realidad, experiencia de compartir lo trascendental de esta cultura; que plantea desde lo pedagógico la destrucción del tiempo y el espacio, para definir el ciclo de la enseñanza como análisis e investigación, una reversión cíclica de la educación que se denota como un fin a la linealidad del modelo educativo tradicional, analizando el contexto, el tiempo y la interculturalidad, elementos ineluctables como principio de análisis, es decir a partir del contexto de interpretación intercultural, se da a conocer un claro análisis de la influencia simbólica de la importancia de la educación en la cultura regional, que se enmarca en un modelo alternativo a desarrollar, que se refleja en cantos, danzas, relatos y entornos cosmogónicos que se expresan, descubren su transitar por el tiempo; la educación en Nariño debe partir de una reconstrucción cultural basada en la realidad e identidad regional con miras a su mejoramiento dentro de un proceso investigativo a configurarlo en el modelo educativo.

Esta educación debe contar con nuevas formas de enseñar y aprender que involucren el uso de nuevas estrategias, parte de la deconstrucción de un paradigma del imaginario del contexto en la educación, se plantea como alternativa el repensar la experiencia educativa a través del concepto tiempo, donde la historia de la cultura nos invite a una reflexión de la educación independientemente de la practica histórica y social al que corresponda, es decir una motivación predominante de la creación de imaginarios, un espacio infinito e indeterminado de la experiencia de figuras, formas, imágenes, que parta de nuestra realidad de lo simbólico en el lenguaje, una propuesta que incursiona en la educación para facilitar procesos de enseñanza- aprendizaje y brindar el escenario para la apropiación de una cultura de auto aprendizaje,

recursiva y creativa, una finalidad de reconocer un proceso que implique una dinámica permanente del contexto sin un límite determinado, las formas de la razón en el ser como proceso reflexivo del pensamiento y de voluntad del inconsciente que invite a repensar la educación, una articulación de la realidad tras la necesidad de un cambio; se plantea una herramienta de análisis de la realidad, un mundo de significaciones de lo vivido, de lo sentido, la exploración de otro espacio.

Es decir lo subjetivo, la transformación de lo científico, lo técnico, una nueva práctica de comunicación por mundos alternos, un espacio de conocimiento en un devenir infinito y sin retorno que descubra un más allá en la escritura, en el lenguaje, que parta de una tentativa científica de conocer a través de una experimentación estética, de crear un mundo de lo construible, a comprender que no es la historia del concepto de educación, mas bien como utilizar esta historia para recuperar la competencia histórica del concepto, utilizando los nexos entre contexto de educación e interculturalidad y que se recree una alternativa en la educación, partiendo del uso de los recursos históricos que faciliten un sentido de posibilidades e interacciones, de hacer para crear nuevos imaginarios en un desarrollo de experimentación, lo cual debe conducir a la incorporación de metodologías y didácticas alternas.

A través de la historia del conocimiento de la educación, planteamos interrogantes y preguntas para conjurar la apertura de nuevas posibilidades metodológicas, es decir un procesos estético para modificar lo heredable del método tradicional partiendo de escenarios de investigación que construyan nuevas interacciones en las prácticas sociales, una relación entre el modo de comunicar una multiplicidad de actores que van desde la gestión a la creación y a la investigación, donde la interculturalidad es un elemento de reivindicación de todas las formas.

Por lo tanto podemos reflexionar a partir de estas consideraciones, es que las sociedades latinoamericanas tienen una obligación para asegurarse de su propio desarrollo integral, empezando desde los principios en muchos casos y mediante un proceso de deconstrucción metódico, ordenado e integral que toque sobre todas las etapas del desarrollo humano, desde las más básicas

hasta las más elevadas, para que no incida sobre valores, principios y costumbres que tradicionalmente hemos enseñado en nuestras escuelas, con las tradiciones regionales ancestrales.

tenemos que revisar los caminos ideológicos que heredamos de Europa, que solo han contribuido a ocultar, negar, subordinar toda experiencia o expresión cultural que no ha correspondido con sus fundamentos; el reto es repensar juntos el saber, es indispensable hacerlo para construir una teoría propia, el uso de la investigación para la docencia implica una profundización del campo disciplinario del maestro y favorece el manejo teórico y metodológico en la educación, las propuestas pedagógicas y los aportes didácticos, inciden en una fundamentación filosófica, social y psicológica y en una toma de conciencia de su responsabilidad por parte del maestro, es hora de estructurar un nuevo modelo pedagógico que nos permita confrontar críticamente el legado conceptual que colonizo nuestra mente.

No podemos seguir copiando teorías, modelos pedagógicos, currículos pensados para otras realidades, cuando aquí, al menos en nuestro medio, funciona la lógica andina, diferente, opuesta y más racional por su integridad, por su complementariedad, de ahí la necesidad de desaprender para aprender de nuevo nuestra historia, nuestros procesos históricos, nuestras especificidades son únicas y diferentes, debemos analizar a fondo que el dialogo con otras culturas nos enriquecerá, pero debemos construir la singularidad de nuestro mundo y no continuar repitiendo el pensamiento de otros ni seguir siendo lo que no somos, el reto de la educación en Nariño, de los educadores y de los investigadores es no olvidar el origen de los saberes e identidades.

Bibliografía

TEDESCO, JUAN CARLOS, "Educación y sociedad del conocimiento y de la información" en Revista Colombiana de la Educación 06/200El Universal, diario independiente de México 30/VI/2000.

GARCÍA MORALES, FEDERICO, América Latina: las transiciones infinitas.

Aristóteles: La política. (1943). Traduce. Patricio Azcarete. Edit, Caslpa. Buenos Aires, p.64

Quijano Aníbal: Colonialidad del poder Eurocentrismo y América Latina. "Documento impreso por el Colegio de América de la Universidad Pablo de Olavide. Notiene referencia bibliográfica, 2005.p.16

GRACIAS...!